



Frédérique Rich
Auteur Illustratrice
101, rue du grand chemin
67130 Wildersbach
tél. 03 88 97 92 78
courriel: alchemille@frederiquerich.com
site : www.frederiquerich.com
blog : <http://richfrederique.wordpress.com>

Née le 31 mai 1964 à Strasbourg, diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg en 1989. Signe ses ouvrages sous le nom de Schwebel jusqu'en 2004. Voyage en Egypte et en Inde (le Kerala en 2005) donnant lieu à des carnets de voyages illustrés.

éditions jeunesse documentaire:

- Aux éditions Epigones, dans la collection «Carnets de route»:
Dans les glaces du Pôle (1990), Expédition Mékong, Lettre de Chine (1991), Tombouctou,..
dans la collection «Voyage en Cyclopédie»:
La Vie cachée (1992), Croque en se (1991), Age de pierre (1992), Armé pour la vie, Les parfums (1993).
- Aux éditions Hachette: Nefertiti (1990), Les plus beaux tableaux du monde (2000), Ces animaux qui ont fait l'histoire (2003).
- Aux éditions Gallimard: Guide des fleurs (1996), Arbres de la campagne (1996).
- Aux éditions Albin Michel éducation: De la méditerranée aux sources du Nil (1996).
- Aux éditions de la Nuée Bleue: Quatre guides de ballade nature: sentiers nature en Alsace, en Franche-Comté, en Forêt-Noire, en Pfaltz (1998-2001).
- Aux éditions Ehapa (Berlin): crayonnés de trois albums de bande-dessinée sur l'histoire allemande: Volkes Freiheit (révolution de 1948), Geh doch rueber (les deux Allemagnes, la chute du mur) ...
- Aux éditions Larousse: Ma première encyclopédie nature
- Avec l'ARIENA: plusieurs cahiers pédagogiques d'initiation à la nature et à l'environnement des classes de cm1 et cm2 : L'Alsace buissonnière, Au rythme du soleil, Raconte-moi la montagne vosgienne, L'eau pour tous, tous pour l'eau, Proche de nous, la nature ?.
- Avec les villes, Strasbourg, Illkirch-Graffenstaden, Illfurth : planches d'ornithologie, de milieux aquatiques, de plans pour des panneaux de sentiers (portique d'entrée de la forêt de la Robertsau, sentier de milieu protégé de Marcholsheim, sentier de renaturation...
- Aux éditions Milan presse: dessins documentaires nature pour la revue Wapiti : dossier sur les dinosaures, dossier sur les chevaux, dossier sur les espèces à protéger, ...



- Aux éditions Fleurus presse, dans « Je lis des histoires vraies », Lawrence d'Arabie, le chevalier du désert (1998).
- Illustrations documentaires pour la ville d'Argenteuil, l'Histoire de ma ville, éditions du Valhermeil, scènes et éléments historiques de 811 à 2010, Illustrations sur l'hydravion pour la ville d'Argenteuil (2009-2011).
- Aux éditions CRER, illustrations dans plusieurs ouvrages (enseignement religieux).
- Pour le Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges : cahier des mesures agri-environnementales sur les Hautes-chaumes (2003), panneaux à installer sur le sentier de la réserve du Gazon du Faing (2011).
- Pour la DIREN : Natura 2000, fiches Bas-Rhin.
- Pour le musée le « Vaisseau » à Strasbourg, planches de découverte, oiseau, insecte, mouton.
- Direction des Archives municipales d'Argenteuil, relevé graphique et œuvre sur papier de reconstitution de la fresque-néo-gothique de Courboin dans la cour du 39, rue Paul Vaillant Couturier à Argenteuil (2013).
- Ariena, réalisation d'illustrations pour un sentier et une exposition de valorisation des vergers et des abeilles de la commune de Rossfeld (2014).
- Direction des Archives municipales d'Argenteuil, relevé graphique et œuvre sur papier de reconstitution de la fresque-néo-gothique de Courboin dans la cour du 39, rue Paul Vaillant Couturier à Argenteuil (2013).
- Éditions vent d'Est, Le massif des Vosges, participation à la conception et dessins, textes et photographies de Pierre Rich, photographies de Laurent Schwebel (2015).
- Ville de Rosheim, illustrations, 2017.
- Éditions Magnard-Vuibert, cahiers de français, para-scolaire, de la 6ème à la 3ème, 2017.



Fiction, albums :

- Aux éditions Epigones ; La griffe de Bastet (1989) texte de René Ponthus
- Aux éditions Hachette : L'histoire magique.
- Collection rouge et or : Le livre de la jungle.
- Aux éditions A contrario: Eveille-toi! (écrit et illustré).
- Aux éditions les Petites Vagues (Schirmeck):
 - Philibert, aventure fantastique en pays roman (écrit et illustré).
 - Le prince comblé (écrit et illustré), Ma demi petite sœur (écrit par M. Dreyfus).
- Aux éditions Saint-Brice; Un amour de crapaud (2012), avec les photographies de Laurent Schwebel. Un amour de petites bêtes (2015).
- Avec Micaëla Sissler ; Illustrations et mise en page de : Petites histoires pour une princesse (2012), Léa et ses amis (2013), Pétrus et mademoiselle Emma (2014), Dans le secret de Chloé, Chloé und ihr Geheimnis (2016), Moi, Apolline (2017).
- L'Alisier, texte, illustration et graphisme, tirages limités, Illustrations en monotype sur tissu : Le rêve de Merise (2012) ; L'Outremer, tirage limité (2015) ; Odile, au fil des fleurs (2015), Le bestiaire aux légumes (2016).
- Éditions la plume de L'argilète, Illustrations de « Le monde des rêves », 2017.
- À paraître, bande-dessinée, 200 planches, « Cheval-Caillou ». (éditeur et date non fixés).



Interventions et animations

- Expérience d'encadrement d'une troupe de théâtre pour adolescents avec l'association « les poids sont volants » à Plaine. Représentation de trois pièces.
- Dans les écoles de Rambervillers, Saint-Dié-Des-Vosges, collège de Schirmeck, les bibliothèques de Senones et d'Obernai: atelier de bande-dessinée, illustrations de textes, portraits, approche du métier d'illustrateur, réalisation de fresque, d'album.
- Intervention à l'école primaire de Belval dans le cadre de « écriturbulences » avec les associations Hélicoop et Scène2 (2009).
- Réalisation d'une fresque avec la classe de Ce2 de l'école primaire Steinhel de Rothau.
- Atelier avec l'association Colibri de Schirmeck pour les collégiens de 3ème.
- Intervention avec les enfants de Cm1 et Cm2 de l'école primaire de Barembach pour les illustrations de leur recueil « Il était une fable » et de leur texte sur les étoiles.
- Illustrations documentaires pour la ville d'Argenteuil, l'Histoire de ma ville, éditions du Valhermeil, scènes et éléments historiques de 811 à 2010.
- Interventions dans les classes de CE1 et CE2 de l'école d'Urmatt, réalisation d'un abécédaire animé, travail sur la lettre et le mouvement puis création de neuf toiles sur le paysage (2012)
- Interventions à l'école maternelle de Lutzelhouse, illustrations inspirées de l'œuvre de Joan Miro (2013)
- Ateliers à l'école primaire d'Obernai du 18 au 22 mai 2015 sur le thème des bêtes qui font peur.

- Atelier à l'école primaire de Wildersbach, Ce1-Ce2, élaboration d'une histoire et de ses illustrations sur le thème des insectes. Mars-avril 2016.
- Ateliers dans toutes les classes des écoles de Wildersbach, Neuwiller et Natzwiller, en partenariat avec la bibliothèque «La Taupinette» de Neuwiller-la-Roche sur le thème du paysage. Mai 2016.



Spectacles de conte-illustration:

- « Le Livre Envolé ou l'oiseau de papier » avec Françoise Pecchiura, conteuse, à Graufthal, Colmar, Pontaumur, abbaye de Senones...
- « Histoires à penser » et au fil des doigts, textes composés et dessins éphémères sur les thèmes de l'album Philibert et ses figures romanes, et sur le thème de l'étoile, création dans le cadre du festival des abbayes (Senones), les cabinets de curiosités.
- Présentation d'« Étoile d'Ours », histoires au bout des doigts, à l'école primaire d'Urmatt, décembre 2011
- Participe en 2008, parmi 30 artistes, à la réalisation d'œuvres sur le sentier des passeurs de Salm à Moussey avec l'association Hélicoop.
- Participe en 2008 et 2016, parmi 30 à 40 artistes, à la réalisation d'œuvres sur le sentier des passeurs de Salm à Moussey avec l'association Hélicoop.
- Présentation d'« Étoile d'Ours », pour les Nuits des Étoiles, août 2013 et 2014 au planétarium de Strasbourg et au CINE de Bussière (Strasbourg), Obernai 2015, Rosheim 2016.
- Présentation de « Balade de la Folie », spectacle audio-visuel, musique, dessins et voix sur la guerre de 14-18, au mémorial d'Alsace-Moselle à Schirmeck. Novembre 2014.
- Création et présentation de « Tonnerre de Lune », pour la nuit des Étoiles au planétarium de Strasbourg, août 2015 et 2016.
- En préparation. Création et présentation de « L'étrange caillou », pour la nuit des Étoiles au planétarium de Strasbourg, juillet 2017.

Numéro d'adhérant à la Maison Des Artistes n° S712342
 Numéro SIRET : 392 193 561 00025